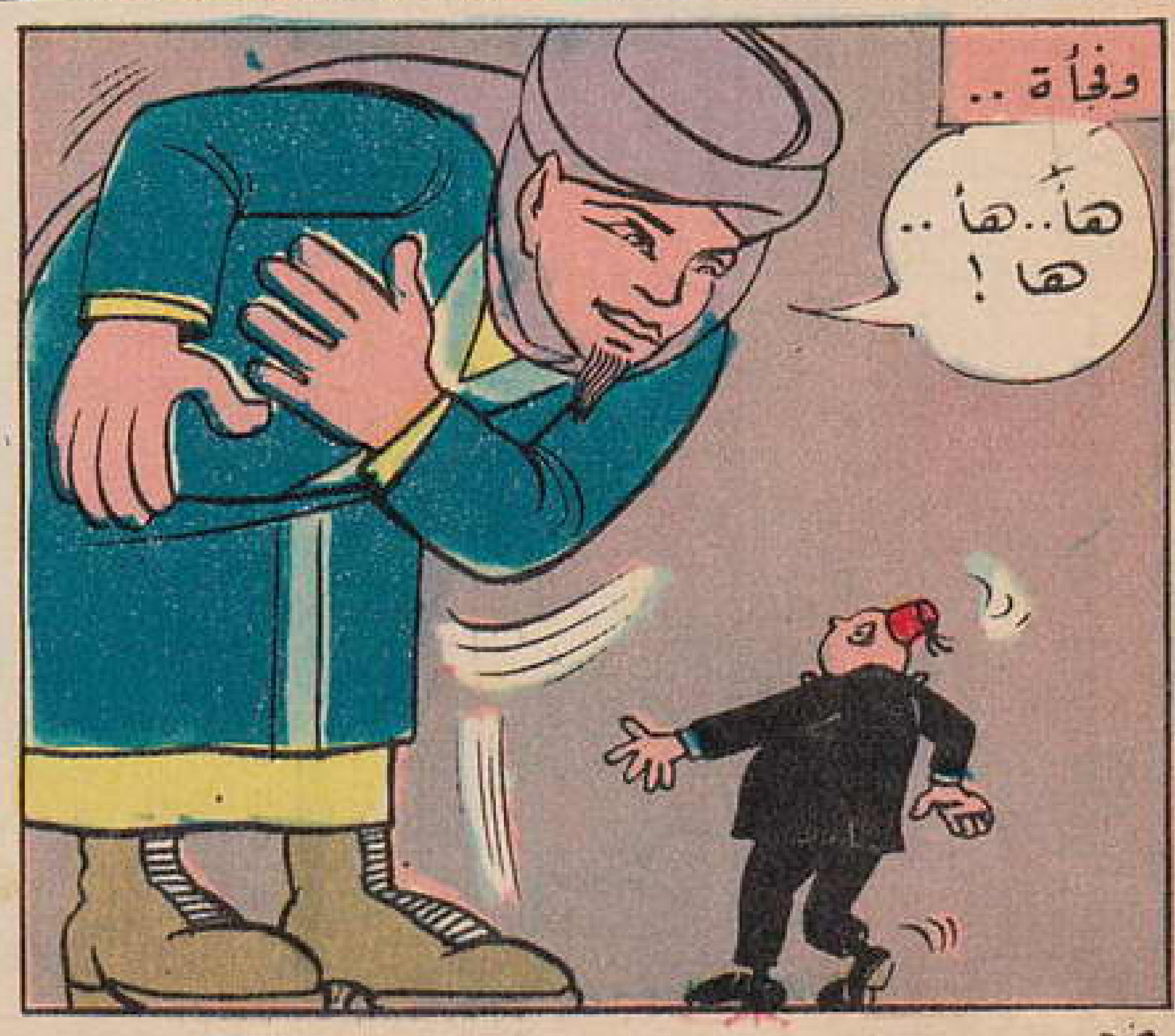
مغامرات مسيس في باريس













للمراسلة : عبد الحميد سعيد فوزى - القاهرة - باب الشعرية - حارة الفراخة زقاق حسن سعد رقم ٤





تمثال رمسيس من مكانه بعد
امكانية تصغير حجمـــه
على ساقه اليسرى .. وركب
الى الوجه القبلى .. وكانت
تبحث عنه فى كل مكان ..
القطار تمثال رمسيس













البقية الخميس القادم

المراسلة : محمد ربيع زفر – حلب – شارع الرمضانية – بناية الاوقاف – امام جامع ميساون – سوريا .

معهد العلاج الطبيعى !



















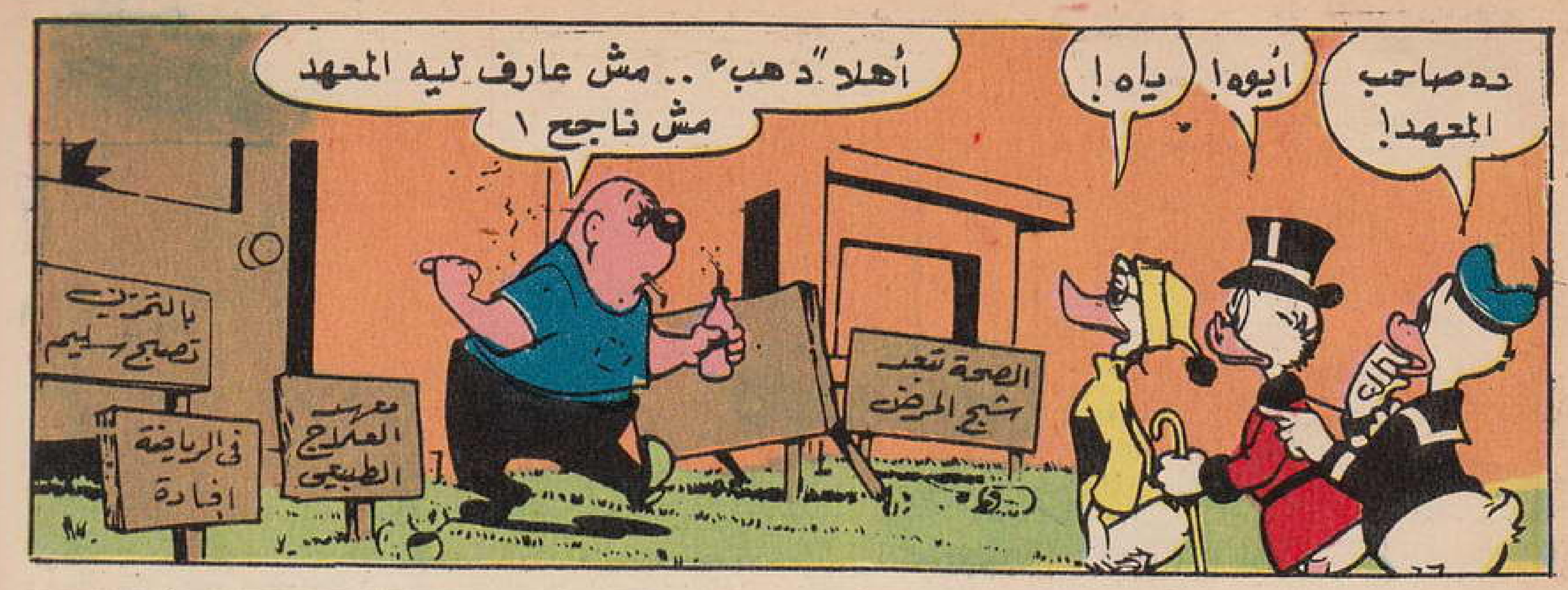






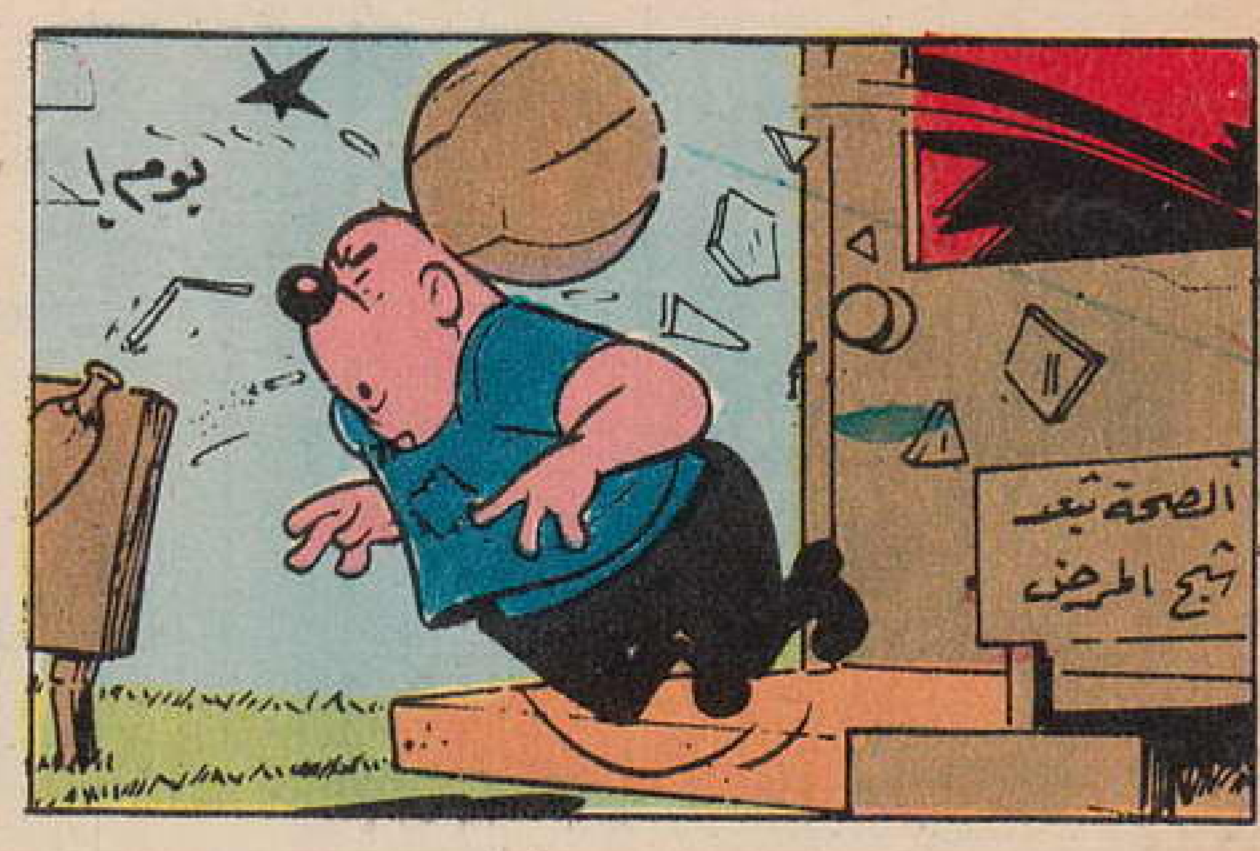


امان وعصام حسن ابراهيم – من أصدقاء ميكى















للمراسلة : صهيب مصطفى درويش - سوريا - الرقة - شارع ربيعة الرقى جانب الجامع الكبير ((١٣ سنة))











ده استاذ الألعاب الرياضية !

المراسلة : بدرية محمد عبد الله – البحرين – مدينة عيسى – مقابل سينما الاندلس رقم ٧٤/١٥٤ « ١٥ سنة »







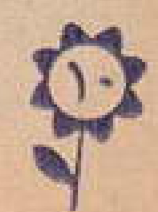








للمراسلة : فاطمة محمد صالح - البحرين - مدينة عيسى - رقم ١٤٤ / ٣٨ - الخليج العربي « ١٦ سنة »



















المراسلة : حصة سلمان سالم – البحرين – مدينة عيسى – ٢٨/١٤٤ – الخليج العربى « ١٤ سنة » .







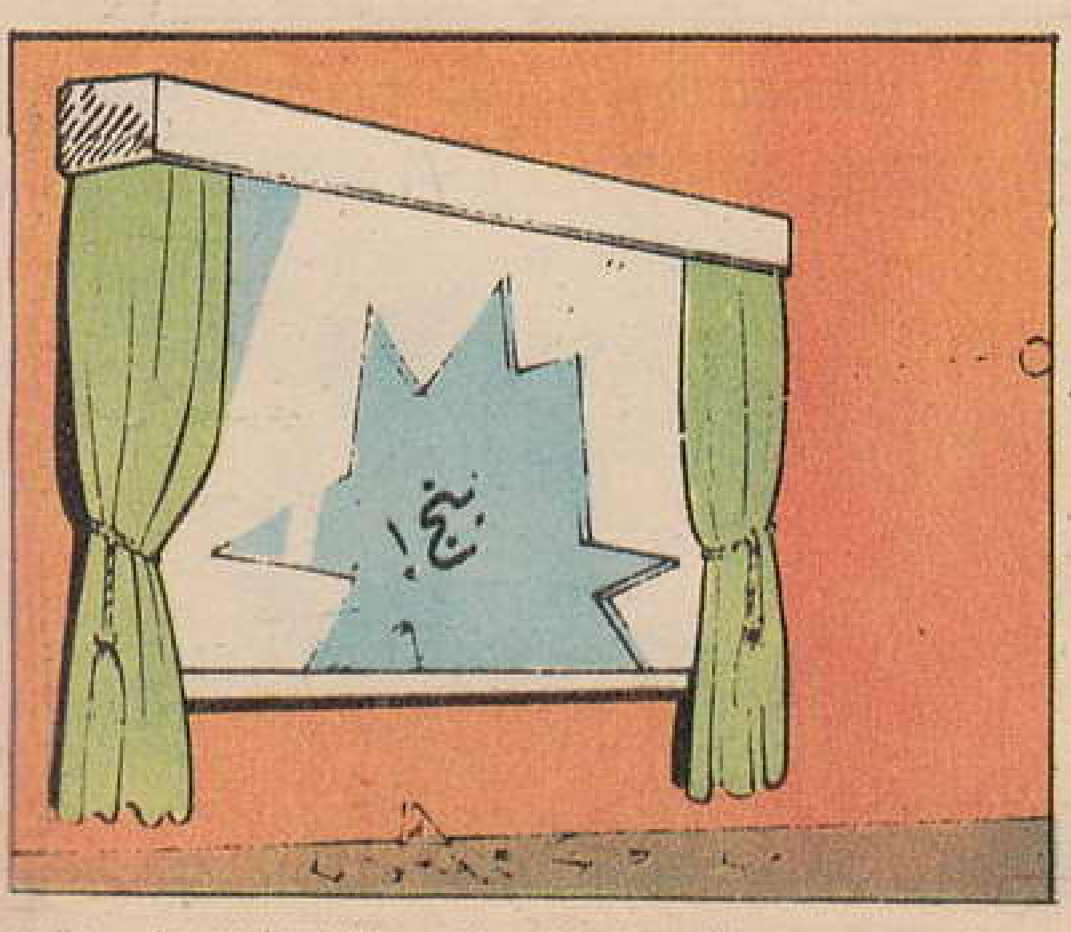




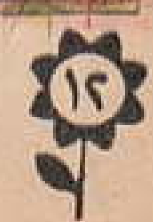






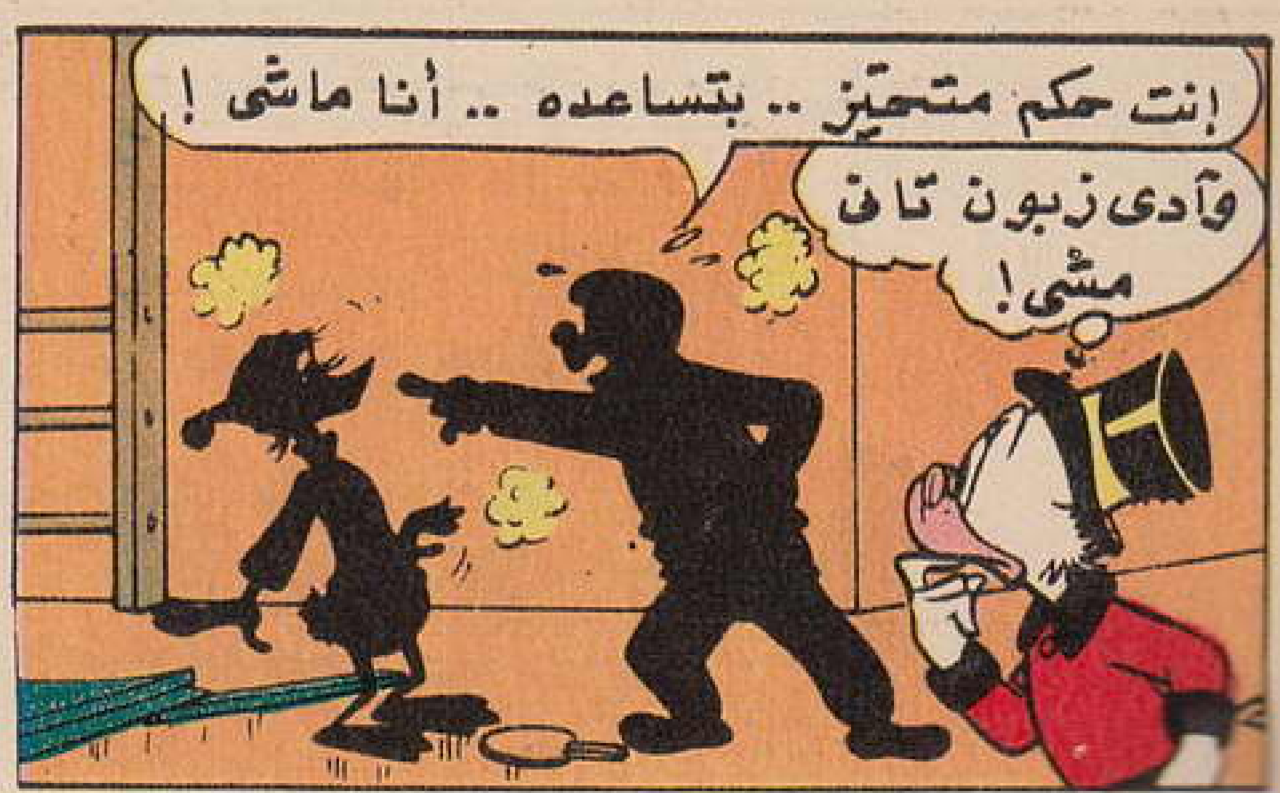


للمراسلة: محمد وصبحي عبد الشافي محمد - ٥ شارع رجب - الزيتون الغربية - القاهرة « ١٤ سنة »



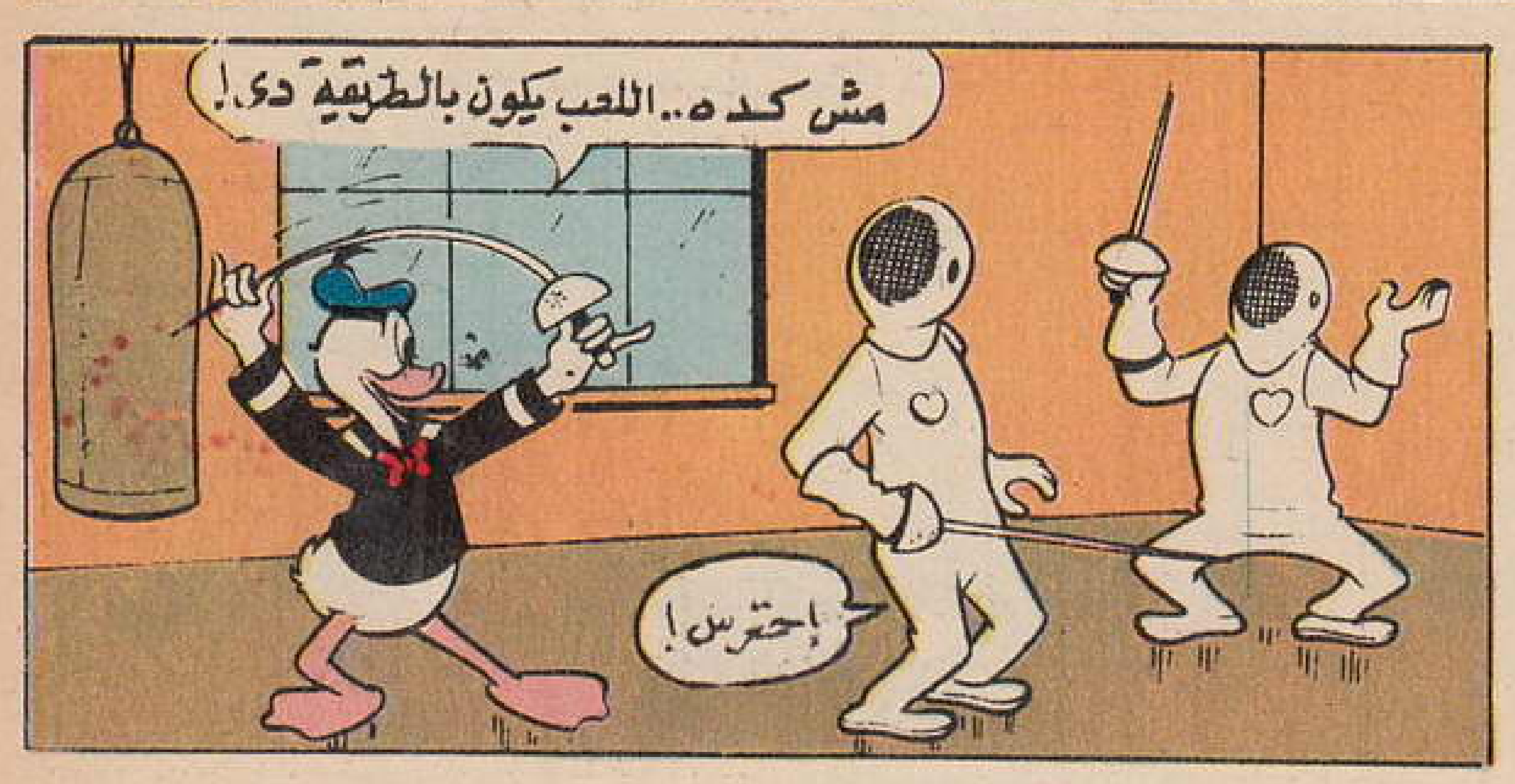

ياه.. ضربة ممتازة !

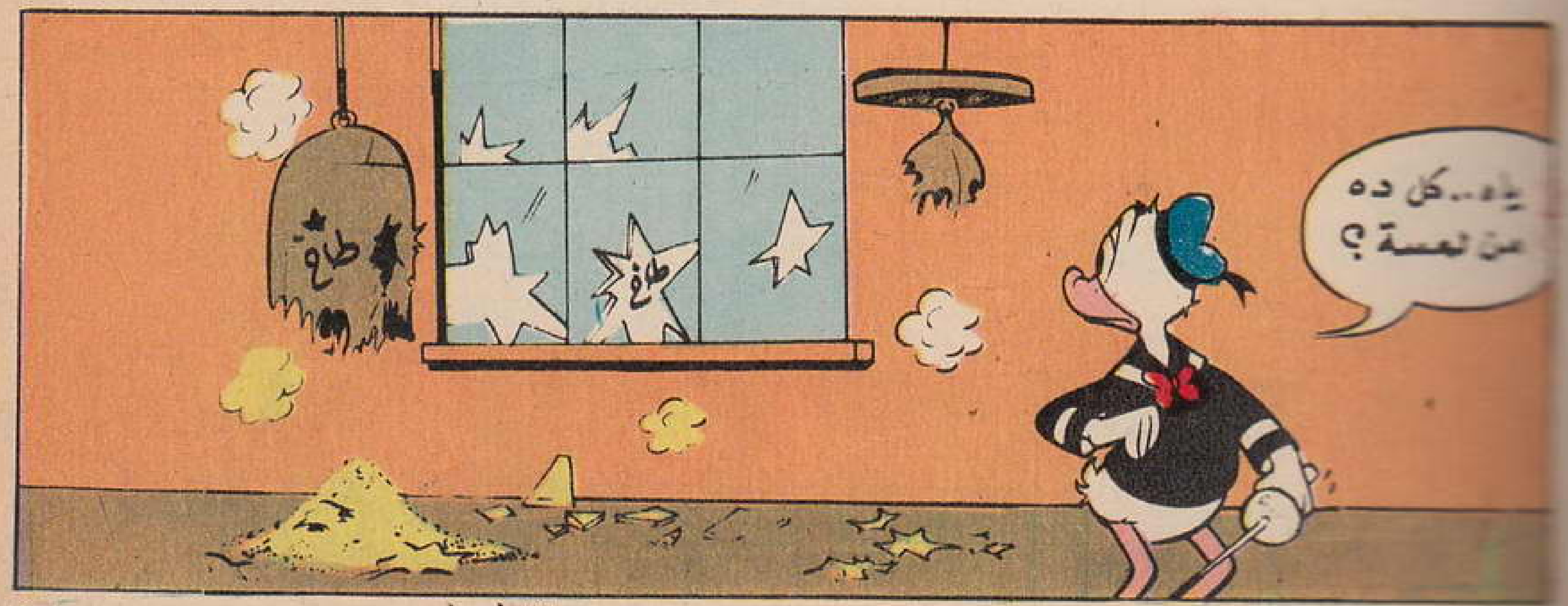

حاول تاف !
تك تك !


إنت حكم متحيز .. بتساعده .. أنا ماشى !
وآدى زبون تاف مشى !


إنتم كسرتم طاولة البنج بونج ، لعبتى المفضلة .. أنا ماشى !


وآدى كمان زبون مشى !


مش كده .. اللعب يكون بالطريقة دى !
إحترس !


طاخ
طاخ
ياه..كل ده
من لعبة ؟


المراسلة : حمادة يوسف على سالم ـ ١٣ شارع احمد انسى شقة ٣ بعمارة اسكندر ـ حلوان الحمامات ـ القاهرة .




كفاية مساعدات ياجماعة .. إنتم أصدقاء والا أعداء


عنده حق ياعم "دهب" ، مش قادرين نساعده أبدا !


إحنا ضيّعنا كل زباينه !
يظهر إن مافيش حد مهتم بالرياضة !
ح نعمل إيه بالاستاد الفاضى ده ؟


ده اللى ح نعمله .. بست .. بست !
فكرة هايلة !


فيه إيه ؟
ح نعمل تغييرات بسيطة !


وبعد ذلك ..
معهد العلاج الطبيعى
قاعة السينما
إيه الفيلم اللى ح يعرض اليوم ؟
فيلم جديد ، عنوانه .. الطريق إلى الصحة !



بقلم احمد بهجت • بريشة محمد حجى

تصور عبد المطلب أن الشمس قد اشرقت وجاء الصباح .. واستيقظ فجأة ليجد نفسه فى جوف الليل ، وقد أطبق على الصحراء الممتدة سكون عظيم ..

فتح بيده باب الخيمة فشاهد النجوم تلمع فى السماء والدنيا ليل .

وعاد يغلق باب الخيمة ونام ..

لم يكد يستسلم للنعاس العميق حتى عاد الحلم الى التصور ..

لكن كل شيء واضحا هذه المرة .. ان مخاوقا عظيما لم يره عبد المطلب من قبل يامره بامر حاسم

– احفر زمزم .. !!

سأل عبد المطلب فى الحلم

– وما زمزم .. ؟

وعاد الامر يصدر اليه فى الحلم : احفر زمزم .. !!

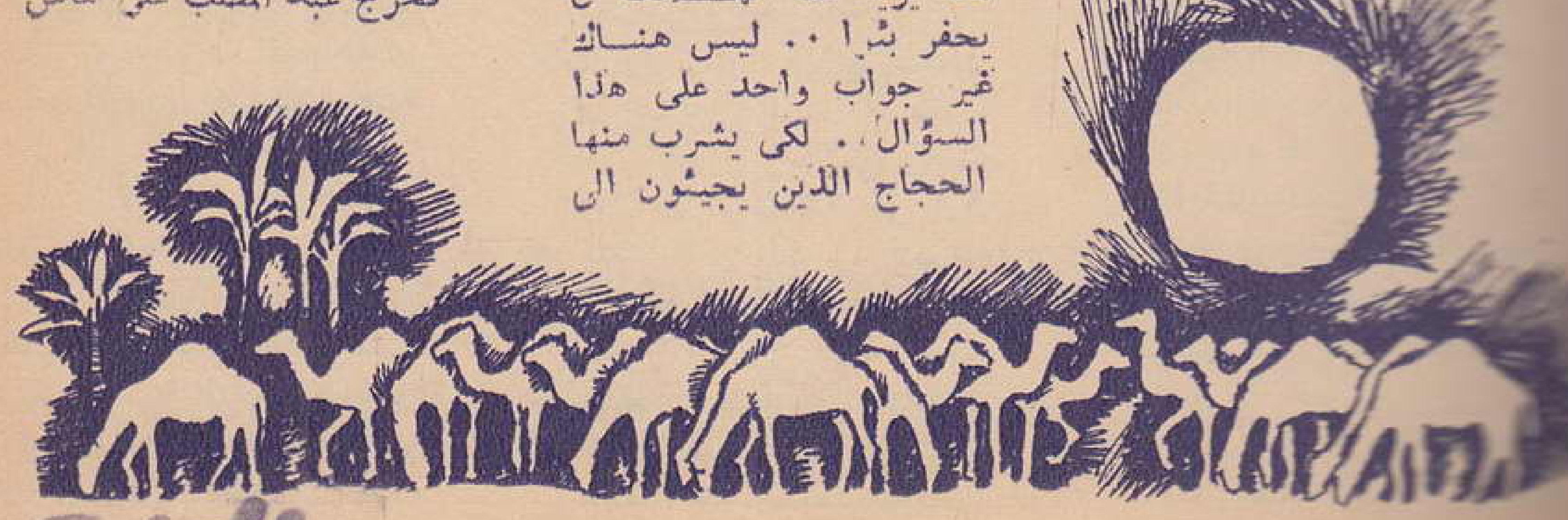
لم يكد اخر صدى من اصداء الامر يختفى حتى كان عبدالمطلب قدانتصب جالسا فى فراشه وقلبه يدق

نهض عبد المطلب ، وفتح باب الخيمة ، واندفع الى الصحراء العريضة

ما معنى زمزم .. آه .. اضاء ذهنه فجأة بنور قادم من بعيد .. زمزم بئر .. لابد ان تكون زمزم بئرا .. لكن لماذا يريد منه الهاتف ان يحفر بئرا .. ليس هناك غير جواب واحد على هذا السؤال .. لكى يشرب منها الحجاج الذين يجيئون الى الكعبة .. لكن اى قيمة لهذه البئر بالذات .. هناك آبار كثيرة يشرب منها الحجاج ..

جلس عبد المطلب على رمال الصحراء فى قلب الليل ، وراح يتأمل النجوم ويفكر .. كانت هناك قصص قديمة تروى عن البئر التى انفجرت تحت قدم اسماعيل عليه السلام .. وكانت هناك قصة تقول **ان هذه البئر قد طمرت وانسدت بفعل الزمن .. وان الابار التى حفرت لم تكن فى مكان هذه البئر المباركة ..**

اشرقت الشمس على صحراء الجزيرة العربية فخرج عبد المطلب على الناس





وحدثهم انه يريد ان يحفر بئرا فى هذا المكان المحدد .. اشار بيده الى المكان فرفضت قريش ..

ان المكان الذى اشار اليه يقع بين صنمين من الاصنام التى يعبدها الناس .

صنم اسمه ((**اساف**))

وصنم اسمه ((**نائله**)) ..

وحاول عبد المطلب عبثا ان يقنع قومه بأن يسمحوا له بحفر البئر فرفضوا .. كانوا يعلمون أن عبد المطلب لم يكن له سوى ولد واحد، هو اذن رجل ليست له عصبية ؛ وليس عنده اولاد يدافعون بالقوة عن رأى ابيهم ويحمون تصرفاته .. وأيامها كان كل شىء فى بلاد العرب وسط القبائل يتم عن طريق العصبيات وحماية الاهل ..

انصرف عبد المطلب وهو حزين .. وقف امام الكعبة ونذر لله نذرا ..

قال : **ـ اذا ولد لى عشرة ابناء ، وبلغوا مبلغ الرجال وكبروا ، حتى استطاعوا حمايتى فى حفر البئر ، فسوف أذبح أحدهم عند الكعبة تضحية وقربانا ..**

كان قلب السماء مفتوحا لكلمته ...

لم يكد عام واحد يمضى حتى وضعت زوجة عبد المطلب ابنها الثانى .. وكل عام يمر كانت تلد ولدا من الذكور .. حتى انتهت الاعوام العشرة ، وصار عبد المطلب أبا لعشرة اولاد ..

ومر الزمن ، وكبر الاولاد ، وصاروا رجالا ..

صار عبد المطلب صاحب عصبية تمنع الأعداء عنه وتؤيده ..

وحفر البئر فى المكان الذى اشار اليه الهاتف .. وتهيأ للتضحية باحد اولاده وفاء لنذره القديم ..

واجريت القرعة على ابنائه العشرة فخرج اسم أصغر ابنائه كان اسمه **عبد الله** ..

لم يكد اسمه يظهر حتى ثار الناس ثورة شديدة ..

لانترك عبد الله يذبح ابدا ..

كان عبد الله الطيب انسان



فى الجزيرة العربية كلها ..

كان وديعا كعيسى بن مريم، شهما وقويا كموسى بن عمران ، عذب الصوت كداود ، طيب القلب كيحيى بن زكريا ، كان رحيما بالحيوانات والاشجار والناس والمخلوقات .

ولم يكن قد اغضب احدا فى حياته ، او رفع صوته على احد او كشر فى وجه احد ان ابتسامته هى ارق ابتسامة فى الجزيرة العربية وروحه أصفى روح فى مكة وقلبه النبيل يشبه الجنة وسط صحراء القلوب القاسية .. ولهذا ثار الناس جميعا حين جاءت عليه القرعة كى يذبح .. وقال شيوخ قريش ورؤساؤها

ـ نذبح ابناءنا بدلا منه ونفديه هو ..

ـ لن نجد احدا فى طيبته لو ذبحناه ..

ـ ارجىء الامر ودعنا نستفتى العرافة ..

وفوجىء عبد المطلب بهذا الضغط عليه فارجأ الامر ، وذهب الناس يستفتون العرافة .. **قالت العرافة :**

ـ كم الدية عندكم ؟

اجابوا ـ عشرة من الابل ..

قالت : ـ ارجعوا واحضروا عشرة من الابل ، واجروا القرعة عليها وعلى عبد الله .. فاذا جاءت القرعة عليه فزيدوا الابل عشرا ، واعيدوا القرعة ، وزيدوها عشرا فعشرا حتى يرضى ربكم ..

واجريت القرعة على عبد الله وعشرة جمال عظيمة .. فجاءت عليه القرعة ، فزاد عبد المطلب عشرة من الابل على العشرة فجاءت عليه القرعة ، وظلوا يزيدون حتى وصل عدد الابل مائة .. جاءت عليها القرعة اخيرا بعد عشر مرات ..

وانهمرت دموع الناس فرحا بنجاة عبد الله وذبحت مائة ذبيحة عند الكعبة ، وتركت لا يصد عنها انسان ولا سبع ..

كان عبد المطلب سعيدا بنجاة ولده عبدالله، وقرر أن يزوجه افضل فتاة فى الجزيرة العربية .. وخرج به يومها من الكعبة الى دار ((وهب)) .. وهناك خطب له **آمنة بنت وهب** ، وهى فتاة عربية فى نقاء الزهور وطهارة السحاب وصارت آمنة اكثر فتاة محسودة فى الجزيرة العربية ..

لم تتزوج عبد الله بن عبد المطلب أشرف الفتيان

واشجعهم فى قريش .. اشعلت النيران فى جبال مكة كلها ليهتدى اليها المسافرون والضيوف احتفالا بزواج عبد الله من آمنة ، وذبحت الذبائح واطعم الناس الغرباء والفقراء والوحوش والطير .. ومكث عبد الله مع زوجته آمنة شهرين اثنين فى بيت العرس .. ثم اذن مؤذن الرحيل فخرج عبد الله الى رحلته مسافرا مع قافلة قريش التجارية الى الشام ..

وكان اخر ما شاهدته آمنة بنت وهب .. هو وجهه النبيل وهو يودعها قبل أن يرحل .. بعدها اختفى شبحه مع القافلة ، وذابوا فى الافق البعيد ..

وكانت آمنة بنت وهب لا تعرف انها تراه للمرة الاخيرة .. بعد شهرين اثنين من زواجه رحل .. بعد شهر واحد من رحيله زار اخواله من قبيلة بنى النجار فى المدينة وهناك وضع جسده على الارض ومات ..

مات عبد الله بن عبد المطلب .. وعمره خمس وعشرون سنة .. انتشر خبر موته مقبضا مؤلما كالحريق .. حتى اذا وصل الخبر الى زوجته آمنة انكفأت العروس تبكى وتنتحب وتسأل سؤالا لم تعرف لحظتها جوابه

— لماذا فداه الله بمائة من الابل اذا كان قد قدر عليه الموت بعدها بقليل ...

وتحرك فى رحمها الجنين حركة خفيفة ...

وعادت تبكى حين ادركت انها حامل .. بكت مرتين .. مرة لنفسها ومرة لهذا الطفل الذى مات ابوه قبل ان يولد ، ولم تكن آمنة تعرف ان هذا اليتيم الذى يتحرك فى بطنها يجب أن يكون يتيما .. لا يجب ان يبقى ابوه على قيد الحياة .. سيكون هذا اليتيم مسئولا عن حمل الام اليتامى والفقراء والحزانى فى الارض .. سيكون آخر انبياء الله ورسله الى الناس .. سيكون رحمة مهداة الى البشر .. ولا يعرف الرحمة الا من ذاق الحزن وعرف الالام .. وهاهو الطفل يتغذى قبل ان يولد من دماء الحزن العريق النبيل ذاته ..

ومرت الايام .. ونفد دمع الام ، وجفت عيناها ولكن حزنها كان يشبه شجرة تنمو مع العطش ..

راح الحزن يكبر يوما بعد يوم ..

ولم تكن تحس لدهشتها بثقل لهذا الجنين الذى تحمله فى بطنها .. على العكس كانت تحس انها خفيفة تريد أن تطير فى الهواء ، ولولا حزنها الذى يشدها للارض ما كانت





هناك امراة اسعد منها بهذا الحمل الغالى الخفيف فى ميزان البشر الثقيل الكريم عند رب العالمين .

واقترب موعد ولادتها .. واقترب زحف ابرهه بجيشه من مكة ..

كان ابرهة ملكا احمق من ملوك الحبشة ، وكان قد اعد جيشا عظيما مدججا بالسلاح ليستولى على الجزيرة العربية ويهدم الكعبة.. وكان جيش ابرهة يضم مجموعة من الفيلة العظيمة الشرسة التى يستخدمها كما نستخدم نحن الدبابات هذه الايام .. وكان ابرهة لم يهزم قبل ذلك ، وجاءت الاخبار ان جيشه الجبار يقترب من مكة ، واصاب الخوف اهل مكة ، وهم اهلها بالخروج منها هربا الى الجبال ..

ثم وقع حادث بسيط ..

توقفت الفيلة ورفضت ان تتزحزح خطوة واحدة الى الامام .. وكانت الفيلة فى مقدمة الجيش فتوقف الجيش كله .. سال ابرهة ماذا حدث فأجابه قواده ان الفيلة ترفض الحركة .. وصدر الامر بجلدها وضربها كى تتحرك .، ورفضت الفيلة ان تتحرك حركة واحدة ،. اصابها رعب غير مفهوم ، وكانت ترتعش وهى فى مكانها وتصرخ .. وانتقل الخوف من الفيلة الى الجيش كله .. وسال احد الناس فى مكة من يحمى الكعبة من ابرهة وجيشه .. ورد عليه عبد المطلب أليس هذا بيت الله .. للبيت رب يحميه .. وفتحت نافذة صغيرة فى الجحيم ، وخرجت منها طيور سوداء تحمل حجارة صغيرة من سجيل ..

وقال احد الملائكة للطيور .. ساتوقف فوق جيش ابرهة .. وعليكم تدمير الجيش ..

وجاء اليوم الثالث على الجيش والفيلة لم تزل تصرخ وترتعد وترفض الحركة .. واقبلت سحابة سوداء من بعيد .. واقتربت السحابة فاذا هى مجموعة من الطيور الذى سدت ضوء الشمس ..

وبدات الطيور ترمى حمولتها من حجارة الجحيم .. وهى حجارة كان لها اثر اعظم من الاثر الذى تحدثه القنابل الذرية فى ايامنا .. ابيد الجيش وهلك ..

وعاد ابرهة هاربا ولحمه يتساقط فى الطريق حتى مات .. وتحول جيش الطغيان الى تراب تلعب به الرياح ..

وحمى رب البيت بيته الحرام لحكمة عليا ..

فقد كان ميعاد ولادة النبى يقترب .

ووسط افراح مكة بنجاة المدينة والكعبة .. رات آمنة بنت وهب حلما ذات ليلة ..

شاهدت نفسها تقف وحدها وسط الصحراء ، وقد خرج منها نور عظيم أضاء المشرق والمغرب وامتد حتى السماء واستيقظت آمنة من نومها فلم تعرف تفسير رؤياها ..

بعدها بايام .. فى وقت السحر من ليلة الاثنين من عام الفيل ، فى الثانى عشر من شهر ربيع الاول ولدت آمنة بنت وهب طفلها اليتيم محمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن اسماعيل بن ابراهيم بن آدم ..

البقية فى العدد القادم

دار المعارف بمصر

المغامرة ٢٥ فى مجموعة قصص بوليسية للأولاد..



بطولة المغامرين الخمسة


محب


نوسة


تختخ


عاطف

لوزة



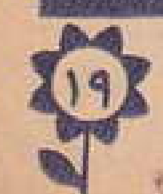
ما سر هذا القصر؟ وما سر سكانه ..؟
وما سر سرقة مجموعة طوابع البريد النادرة؟
ولماذا اختفى الطبيب؟
وما سر السيارة التى تأتى ليلاً؟
إنها أسرار كثيرة ولكن لها مفتاح واحد موجود
فى هذا القصر .. قصر الصبار الغامض!!

مع الباعة وفى المكتبات

ثمن كل نسخة ١٢

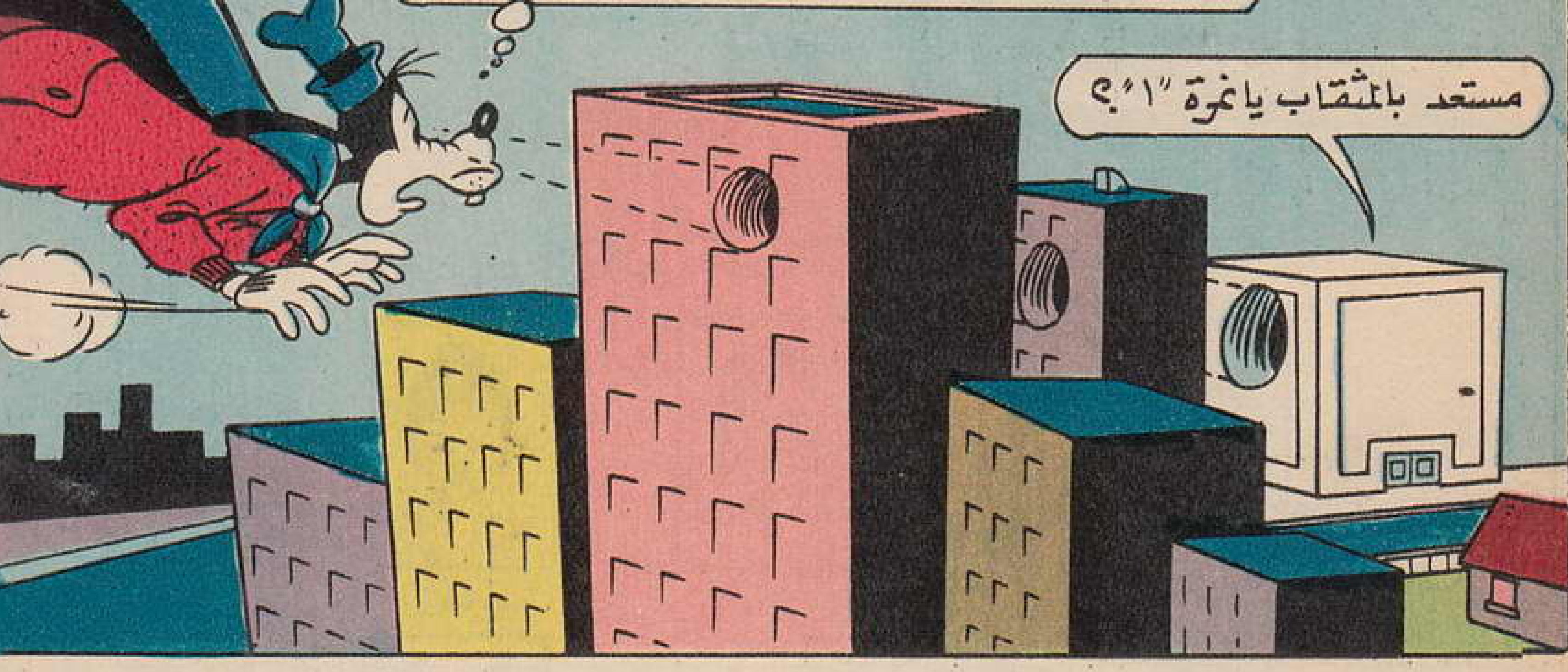
خذ المعارف من دار المعارف

تطلب مجموعة قصص بوليسية للأولاد من مكتبات دار المعارف بالقاهرة والاسكندرية وأسيوط ومن دار المعارف لبنان ش.م.ل - ص.ب ٢٣٢٠ بيروت ومن جميع المكتبات بجمهورية مصر العربية والعالم العربي



بالسوبر نخس .. جارى البحث!

"سوبر بندق" يراقب العصابة الرهيبة : عصابة "القناع الأسود" ..









ايمن على مصطفى ـ القاهرة ـ من اصدقاء ميكى









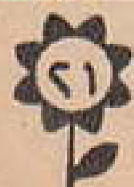








ناصر عبد الجليل - عدن - من اصدقاء ميكى

















للمراسلة : جميلة حسين صالح ـ المنصورة ـ عدن ـ شارع خليفة رقم ٤ باوك ٣١ «١٦ سنة»



















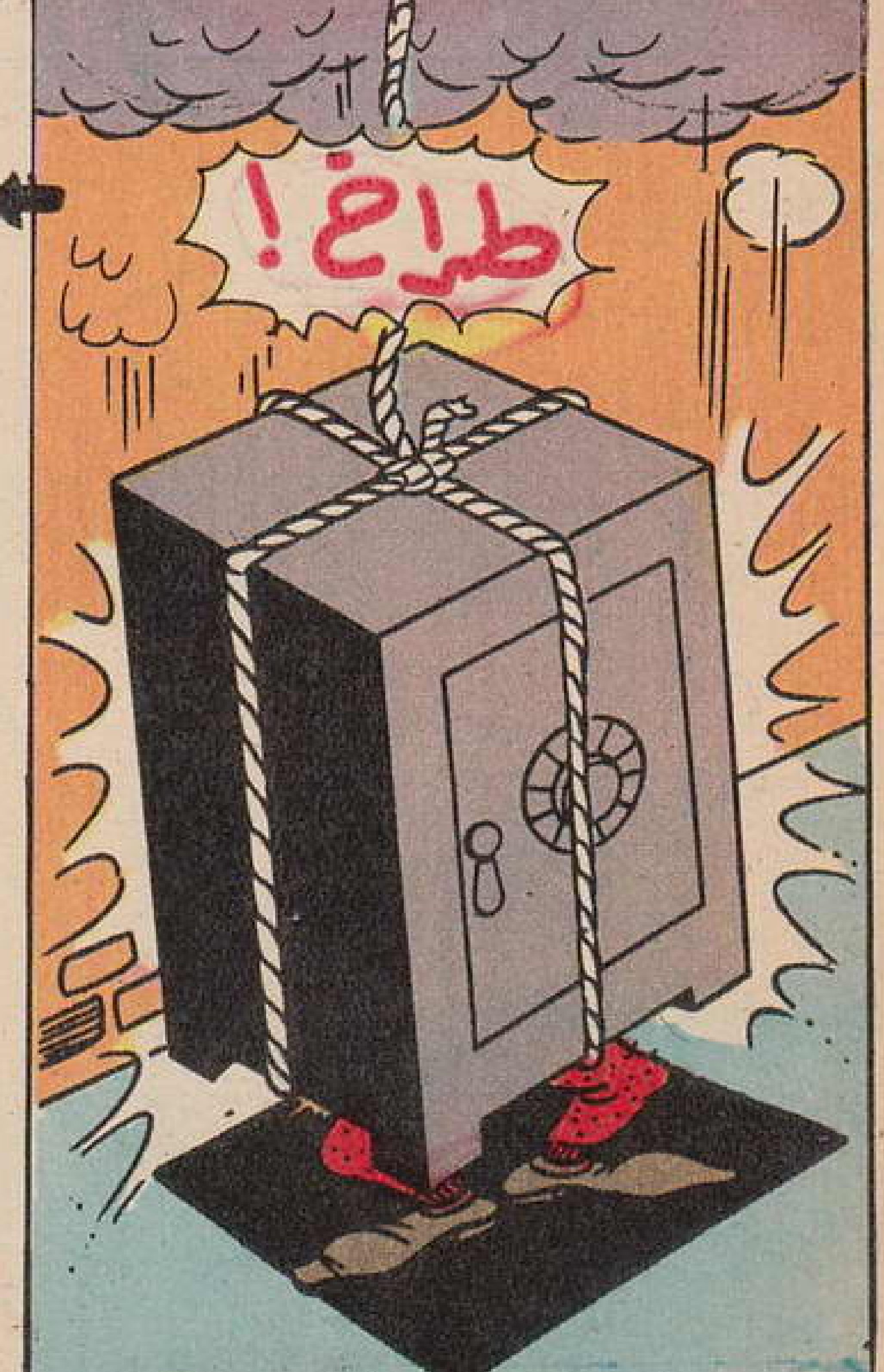
المراسلة : هالة رأفت على رضا ـ ٢٥ ش المماليك البحرية ـ شقة ١١ بالروضة ـ القاهرة















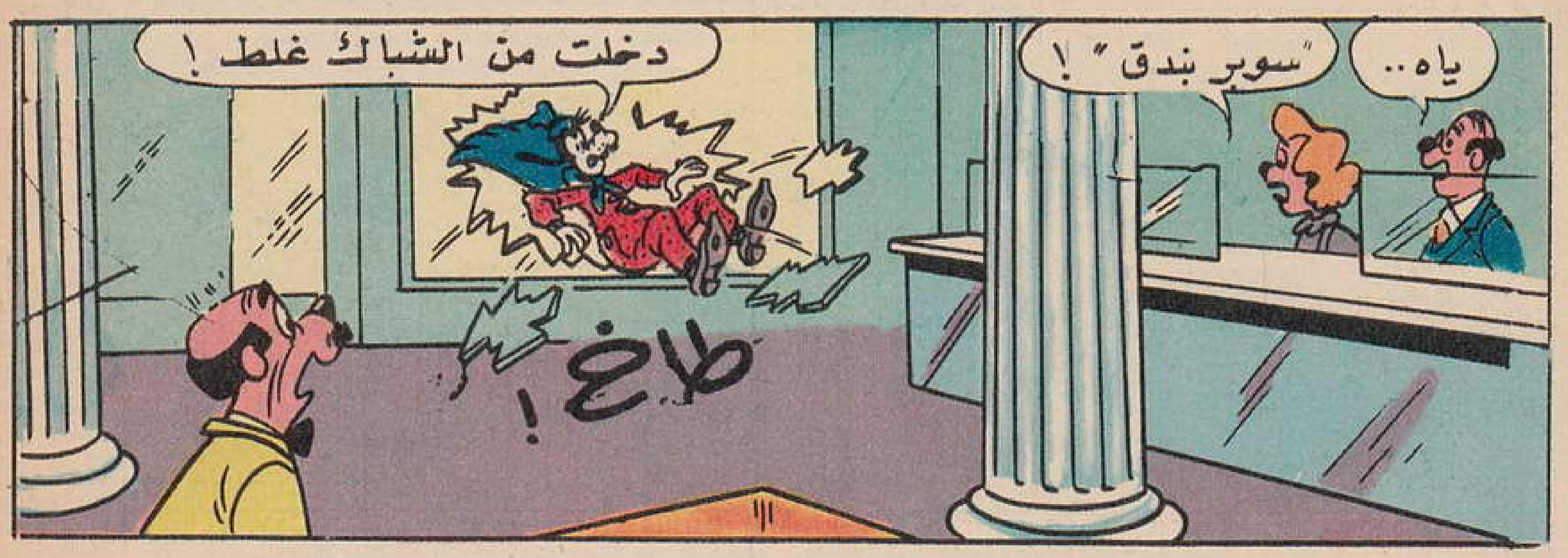
للمراسلة : مأمون محمود الفقى ـ طحانوب ـ قليوبية ـ ج مصر العربية

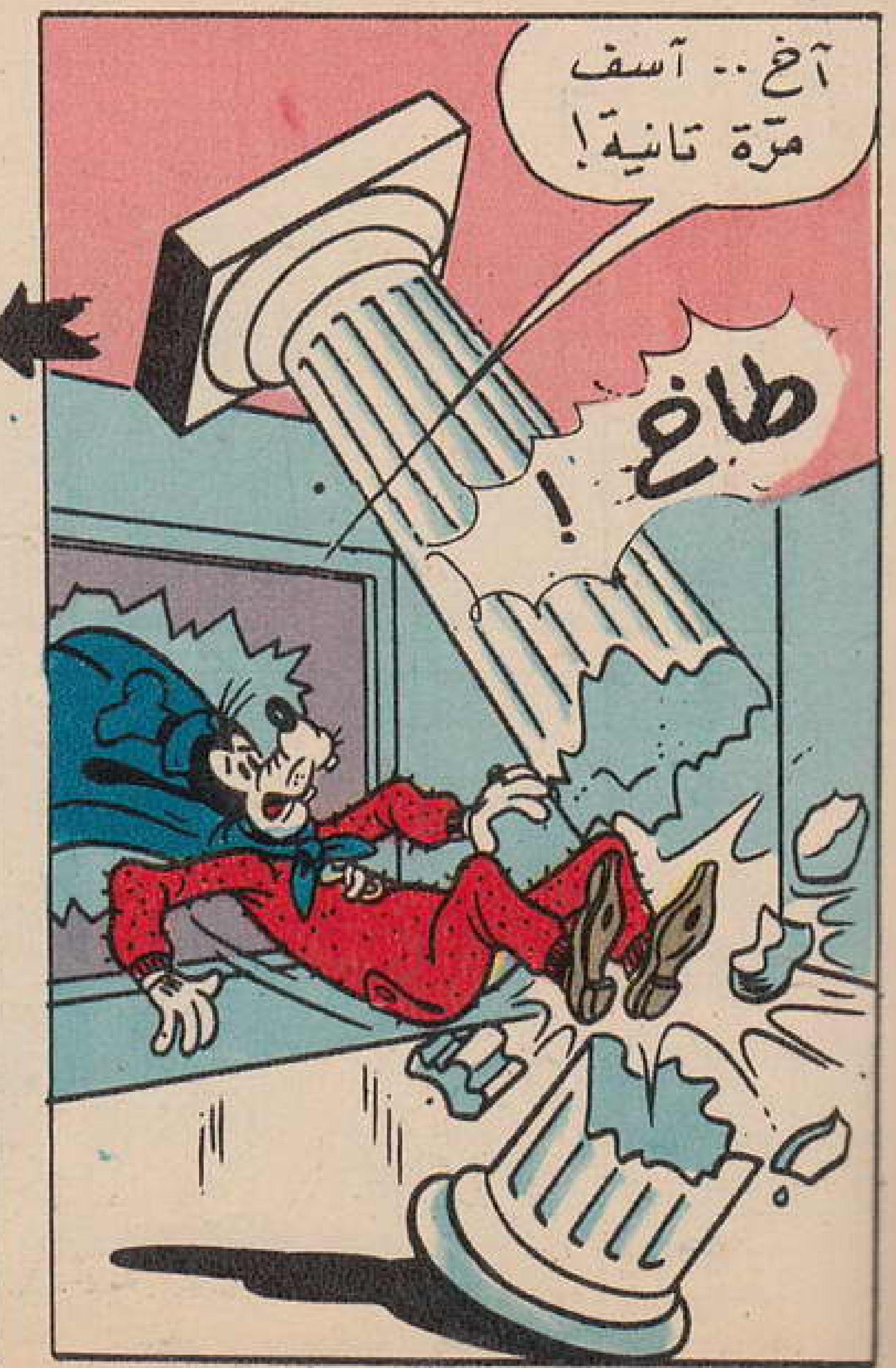
















للمراسلة : هناء عبد الملك - السعودية - جده - ص . ب ٥٢٢ - « فتيات فقط »

















ناجى عبد الوارث ـ الجيزة ـ من أصدقاء ميكى

















للمراسلة : محمد نجيب الزياني - ساقية الزيت - الجمهورية التونسية

















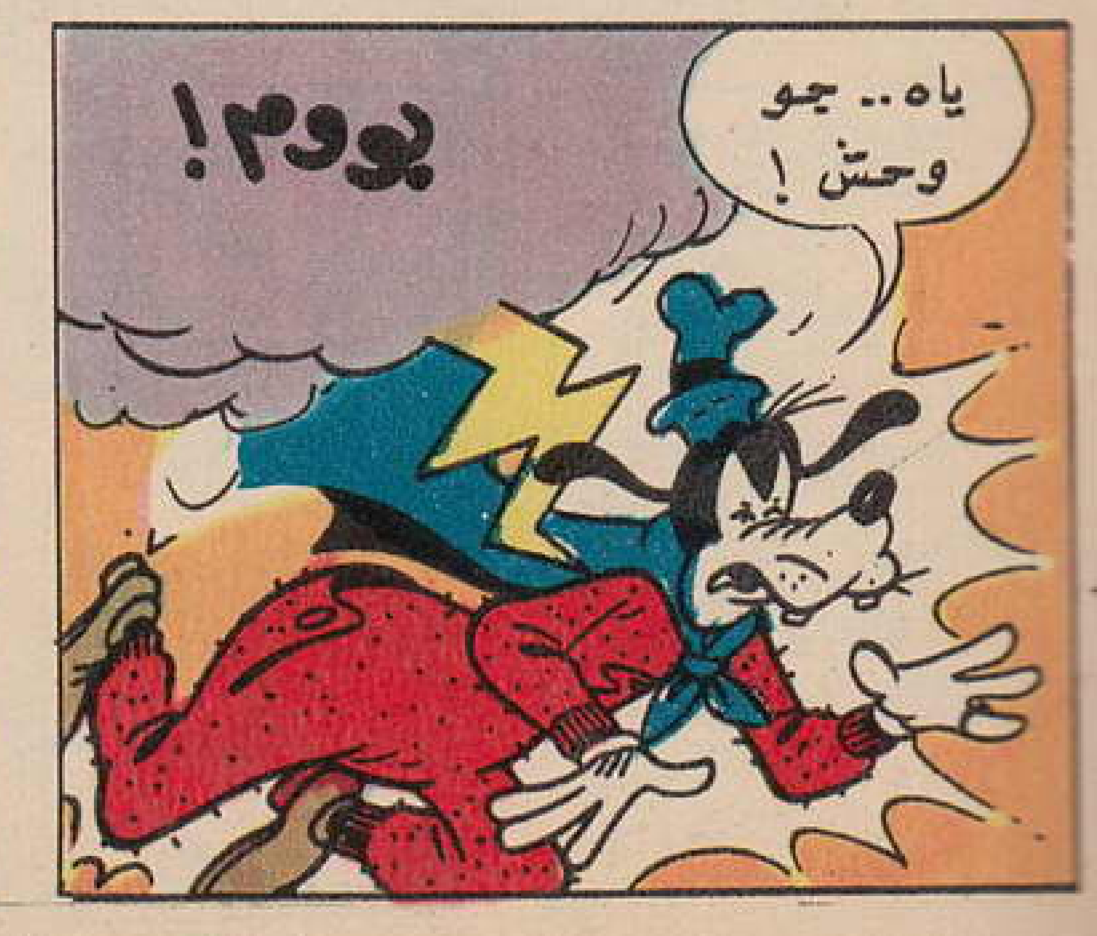
للمراسلة : حمدى مصطفى مصطفى – ٩ شارع نمر عبد الله – بارض ابو ليلة بجوار الزاوية الحمراء – القاهرة









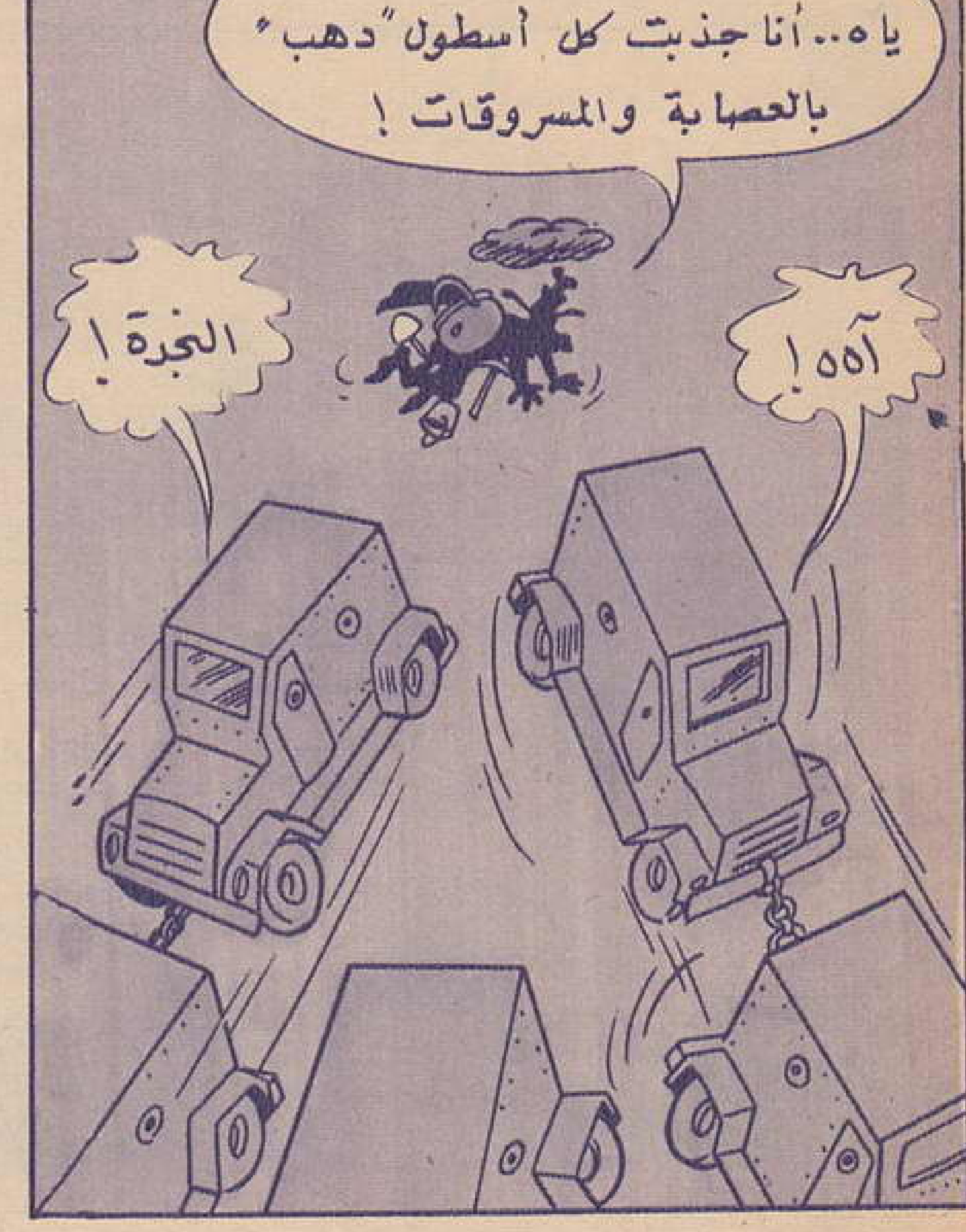


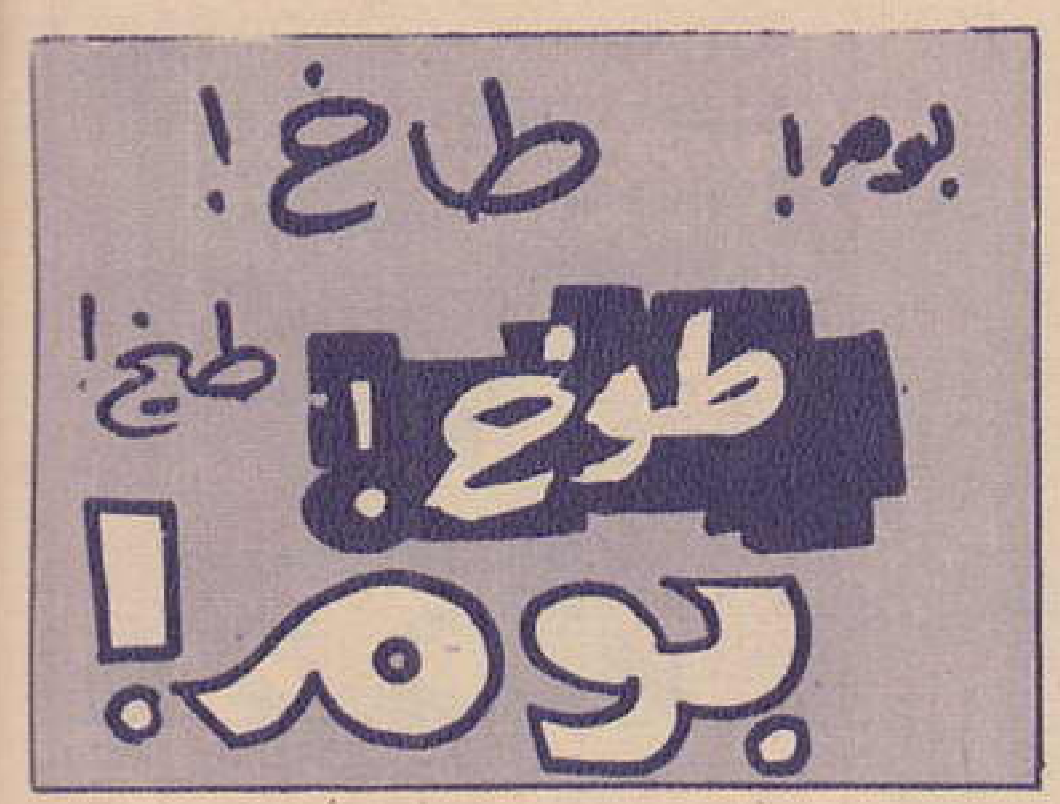


المراسلة : نعمت منصور حسنين - طنطا شارع حاقة القطن القديمة - عمارة السيد شحاتة شقة ١ - ج.م.ع













وحينما ينزع الخاتم من
أصبع "سوبر بندق"،
تنزع منه المغناطيسية
أيضا..



للمراسلة: خالد عبد العظيم عباس - ١٩ شارع السخاوى - مصر الجديدة - منشية البكرى - القاهرة





شوف، أنا اشتريت "لفلعوص" بدلة "سوبر بندق"، علشان أخوف بيه العصابة!

ده شكله مضحك جدا .. السوبر فلعوص ده .. تاداداه!

تادادا تاداه!

تمت


كاريكاتير
ليثي
بدون تعليق
بدون تعليق
الجلوس بالمشروب
بدون تعليق
نوم ٢
جلوس ٤
بدون تعليق
بدون تعليق
واحد للسائق : إصحِ يا أسطى .. خلاص وصلنا!

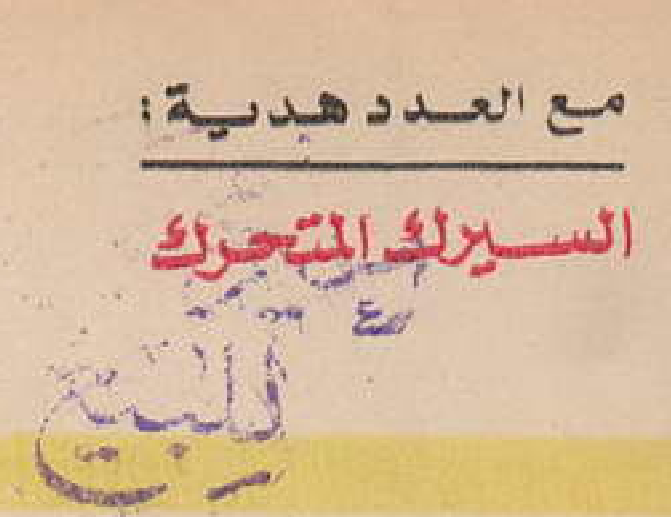


Arab Comics.net
2013
عرب كوميكس
M.Raafat
احسن اصدقاء

BLUE BIRD

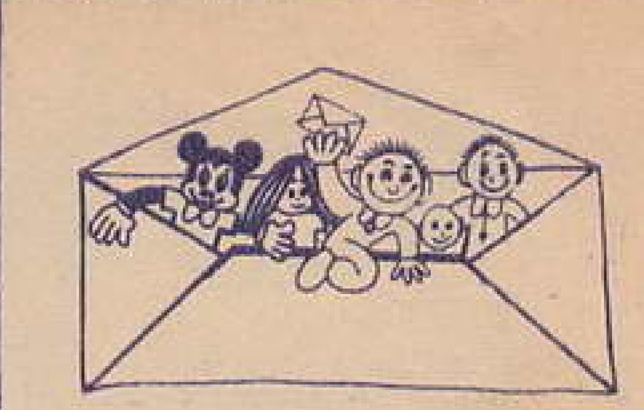






العدد ٥٦٧ _ ٢ مارس ١٩٧٢

الثمن ٣٠ مليما



بريد القراء

أحلى الكلام

خير وسيلة للتغلب على الفشل أن ننساه .. ثم نستأنف الجهاد مصرين على النجاح ، بثقة وعزم .

عبد الحميد طه على - سوهاج



ميكى

مجلة أسبوعية تصدر عن مؤسسة دار الهلال

رئيس مجلس الإدارة
يوسف السباعى

رئيسة التحرير
عفت ناصر

مديرة التحرير
رجاء عبد الناصر

سكرتير التحرير
اسكندر الياس

قيمة الاشتراك السنوى - ٥٢ عددا - فى جمهورية مصر العربية ، وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ١٥٠ قرشا صاغا - فى سائر أنحاء العالم ٨ دولارات أو ٥٦ شلنا والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال فى ج. م. ع. والسودان بحوالة بريدية فى الخارج بتحويل او بشيك مصرفى قابل الصرف فى ج. م. ع. والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى وتضاعف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب .

Mickey No 567 — 2-3-72

أخبار الأطفال

فكرة من اليابان

● قام احد اقسام الشرطة فى مدينة طوكيو بصنع هذا التمثال من هياكل واطارات السيارات التى تحطمت فى حوادث المرور ، ووضعه امام بابه ليلفت انظار الاطفال الى أخطار المرور .. ومدينة « طوكيو » تعتبر المدينة الاولى فى العالم ازدحاما بالسكان (١٢مليون نسمة) يقع فيها أحد حوادث السيارات مرة كل ٣ ثوان .

أصغر مدينة فى العالم

● هذه الصورة لمدينة كاملة اقامتها الحكومة الهولندية داخل مدينة الملاهى القائمة هناك « على غرار مدينة والت ديزنى فى امريكا » ... وقد استغرق بناؤها عامين ، وهى تضم منازل وشوارع وسيارات واشارات للمرور ومحطات سكة حديد ومطارات .. ويظهر فى الصورة طفلان ينظران بدهشة للمدينة الصغيرة حيث يظهران بالنسبة لها عملاقين ..



مسابقة جلا جلا

فى المسابقة الفنية « جلا جلا » فاز الصديق « محمد عمرو ابراهيم » - الاسكندرية - بقصتين ، وفاز الصديق «سالم سعد محمد» - الشرقية بمجموعة طوابع ..

كما فاز هؤلاء الاصدقاء بنشر أسمائهم :

حمدى حسان حلمى - الزيتون ، أشرف عمران عبد الله - شبرا ، محمد محمود المرسى - فارسكور ، سهير ، وسوسن محمد - سوريا ، مسعود عبد اللطيف - بنى سويف ، سامية عبد الرحيم الزيادى - المنصورة ، هناء عبد الملك - السعودية ، ماهر محمد رمضان - شبرا ، على ، وعيسى الشقرونى - ليبيا .



حرف S بالافرنجى
محمد عمرو النويعم



رقم ٢
سالم سعد سالم

ابتسامة

وقف الاستاذ يشرح كيف يعمل محرك العربة .. وكيف تسير ! ثم سأل احد التلاميذ بعد ان فرغ من الشرح قائلا : ما الذى يسير العربة ؟..

فاجابه التلميذ : صفارة الكمسارى .. يا استاذ !!

وفاء موفق البيات - عمان - الاردن

مسابقة أحسن نكتة

فى المسابقة الفنية « احسن نكتة » نقدم نموذجين للفائزين الاول والثانى هذا الاسبوع ..

الفائز الاول « ابو الخير محمد حسان » بنى سويف - وفاز بثلاث قصص .

الفائز الثانى « احمد خالد عز الدين » القاهرة - وفاز بقصة ومجموعة طوابع .



الكتاكيت : بابا .. عاوزين منك كل واحد ريشـــة علشان نتعلم الكتـــابة



س : اسمك وعمرك ..؟
ج : ..
س : ومين عمل فيك كده؟
ج : ..
س : عندك اقوال أخرى ؟

مُسَابقة الكلمات المتقاطعة



الكلمات الافقية :

١ - من أبطـال مجلة ميكي - فعل الماضى من يشم
٢ - جمع بقرة
٣ - يبلل (مبعثرة)
٤ - يستخدم فى السفن

الكلمات الرأسية :

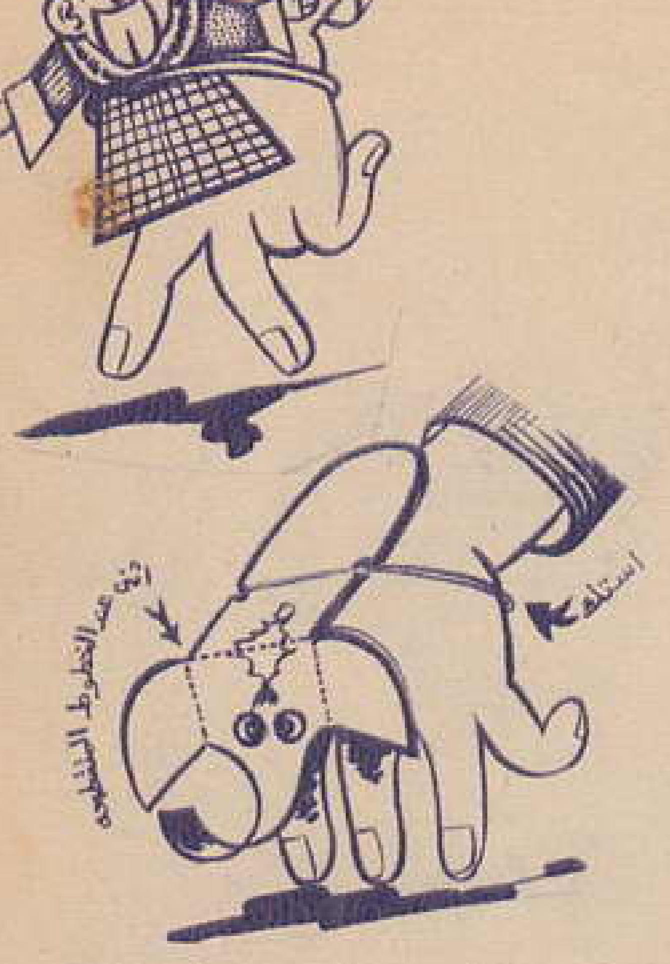
١ - آلة عزف شرقية
٢ - جمع قلة
٣ - شك - مفرد شباب
٥ - انتهى الشىء (معكوسة)

فى مسابقة الكلمات المتقاطعة هذا الاسبوع فازت الصديقة « نجاة عبد المنعم السيد محمد » - حلمية الزيتون - بمجلد « ميكى » عن هذا النموذج - وفاز الصديق « فيصل محمد عصابى » - السعودية - بمجموعة طوابع قيمة .

أهلا .. بالأصدقاء

بيالغ الشكر نتوجه الى الاصدقاء:
جمال كشبور - بنغـــازى - ليبيا ، معتز محمد الصفتى نجم - الدقى ، ميـــادة سطاس - دمشق ، سوريا ، هشام أحمـــد حسن ســـعد - مدرسة كلية السلام ، حسين حسن فتح الله - الكويت ، محمـــد سليمان نايف الشهيرى - كريتر - عـــدن ، ايلى مجدلانى - الظاهر ، عبد الهادى شاهين - درنة - ليبيا ، غـــاندى جروس - سوريا ، ابراهيم الفحيل - سمنود غربية .. أهلا بكم .. ومرحبا بانتـــاجكم .. وبكل أصدقائكم .. ودائما سنلبى كل رغبات قرائنا الاعزاء .

شرح هدية العدد : السيرك المتحرك



هـــذه هدية جديدة وفنية .. تسـتطيع ان تستمتع بها مع أصدقائك وأن تؤدى بها مسرحيات كاملة من تاليفك .

طريقة اعداد الهدية :

١ - قص حـــول كل شخصية بواسطة المقص .

٢ - الشخصية الوحيدة التى بها خطوط متقطعة يتم ثنيهـــا الى الداخل .

٣ - احضر قطعة من الاستـــك او الدوبارة .

٤ - ضـــع الشـــخصية على اصبعين من أصابع يدك اليمنى ، ثم أدخل الاستك أو اربط الدوبارة على اصبعيك من المكان المحدد للاستك كما هو موضح بالرسم .

٥ - حرك أصابعك .. لتبدأ الشخصية فى الحـــركة .. تكون الحركة حسب الدور المطلوب مـــن الشخصية .

حل الكلمات المتقاطعة بالمقلوب

